



## 10 ans de PLU

Retour d'expériences des urbanistes

Pierre-Yves MATHIEU & Eric MARRO



### Du POS au PLU : les difficultés rencontrées



#### Le lourd héritage des POS :

- Difficulté de remettre en cause un espace +/- figé
- Difficulté de remettre en cause la vision purement « foncière » des POS
- Difficulté de mettre en place une vision « de projet »





### Du POS au PLU : les difficultés rencontrées

### Elaborer un zonage de PLU : Un travail en 3 temps:

- Premier temps : poser un vrai diagnostic / identifier les besoins et les risques d'évolution « au fil de l'eau » ...
- Second temps : redécoupage du territoire et notamment des zones NB
  - ▶ Enveloppe urbaine, ouvertures à l'urbanisation ...
  - ▶ Zonage agricole et naturel ...
- Troisième temps : affinage et travail en dentelle au sein des zones notamment constructibles
  - Travail plus qualitatif: TVB au sein des zones U
  - Travail sur les EBC // enjeux paysagers
  - Sectorisation au sein des zones urbaines





### Du POS au PLU : les difficultés rencontrées

#### « Toulon » / « Riboux » : même combat !

- Mêmes dispositions législatives applicables à TOUS les territoires : petites ET grosses communes !
- Délais, études complémentaires, CDCEA, évaluations environnementales, commission des sites, SCOT etc.
- ... identiques pour une petite commune ou une grosse commune









### Du POS au PLU: les difficultés rencontrées

### La concertation publique : MMMMM



- Difficultés de faire partager le projet politique et l'intérêt général
  - Les débats portent encore trop souvent sur le devenir des parcelles privées...
- Difficultés de mise en place d'ateliers « extra municipaux »
  - Des élus, des techniciens ET des associations ET des habitants ?



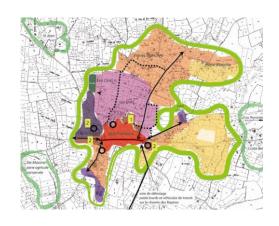




▶ Une parole encore difficile à libérer ...







#### **Le PADD:**

- Transforme le document d'urbanisme : « la base »
- Prise de conscience du projet politique
- Favorise le débat
- Permet d'envisager un panel de scénarii de développement futur de la Commune
- Néanmoins : le PADD doit <u>encore mûrir et évoluer en qualité</u> et affirmer sa complémentarité avec les Agendas 21 lorsqu'ils existent







#### L'environnement :

- De la « contrainte » à « l'atout » ?
- Les « paysages », le « cadre de vie », la « nature en ville », la « biodiversité » (espèces emblématiques) autant d'atouts participant à l'attractivité communale
- Environnement = stratégie de communication

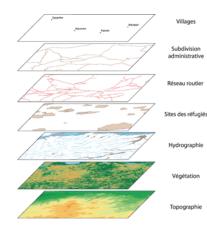


Du PLU (U = urbanisme) au PLE (E = environnement) ???





- L'utilisation des S.I.G. (Système d'Information Géographique ) et de la 3D:
  - Géomatique (création de données, analyse spatiale)
  - Révolution technologique dans la conception des documents d'urbanisme
  - Facilite la prise de décision politique, la communication
  - Vers une donnée géographique consultable en commune
  - Néanmoins, attention aux limites de la représentation graphique 3D pouvant « figer » le projet avant sa conception
  - Facilité apparente !! Or, beaucoup d'heures de saisie = technicité supplémentaire









#### **La concertation publique:**



- Petit à petit l'idée fait son nid !
- D'innovantes méthodes de concertation voient le jour :
  - Tables rondes, expositions, débat public, les « samedi du PLU », la « semaine du PLU », boîte à idées, commission des enfants ...
- Internet et site web : indispensable!







- Des Chantiers à ouvrir entre
  Maîtres d'ouvrage, Maîtres d'œuvre
  et les Administrations:
  - La Concertation outil de gouvernance.
  - L'urbanisme de projet.
  - L'Environnement « intégré ».
  - Des Marchés d'Urbanisme adaptés.





#### ▶ La concertation outil de gouvernance

- Privilégier l'écoute, favoriser l'échange des savoirs,
  Ouvrir des ateliers
  - Accepter que le projet évolue, le laisser s'enrichir, le laisser « prendre sens ».
  - ▶ Faire Comprendre les contraintes, faire de la pédagogie.
  - Faire vivre le projet, faciliter la projection dans le temps.





#### L'Urbanisme de projet

- De l'urbanisme concerté à l'urbanisme négocié :
  - Sortir du simple champ de la planification pour entrer dans celui de la conception urbaine.
  - ▶ Jouer carte sur table.
  - Négocier le financement.
  - Contractualiser le projet par des règles.





- L'environnement « Intégré »
  - Urbanisme vs Environnement ?
    - L'urbanisme : une approche réglementaire seulement ?
    - L'empilement législatif : une sectorisation et une juxtaposition des approches ?





- L'environnement « Intégré »
  - Etudes environnementales, Etudes urbaines :
    - Des durées d'études en contraintes
    - Des évaluations environnementale sur plusieurs saisons
    - Des projets concertés dont le sens s'évapore avec le temps
    - Des urgences qui attendent.





- L'environnement « Intégré »
  - L'environnement dans l'urbanisme
    - Les études environnementales : un socle de réflexion
    - Elles doivent prendre leur place à côté des AUTRES préoccupations d'urbanisme que sont :
      - □ Le logement, Les Déplacements, le développement économique
      - □ Le vivre ensemble dans des spatialités cohérentes et riches d'offre sociales et culturelles





#### Des marchés d'urbanisme à adapter

- La qualité de la commande conditionne la qualité du travail fourni
  - Les marchés doivent s'adapter au fil de la procédure à la réalité du travail à effectuer
    - □ Certains thèmes, à l'expérience des études préliminaires prennent plus de poids
    - □ Des projets nouveaux surviennent
    - □ L'appareil législatif et réglementaire change...





### Des marchés d'urbanisme à adapter

- Un découpage des phase de mission moins « universitaire » et plus pragmatique
  - Un diagnostic n'est pas d'un bloc. Rien que par l'effet de la durée des études il est en perpétuelle actualisation.
  - Des itérations sont permanentes.
  - La copie « contractuelle » ne peut jamais être rendue !





#### Des marchés d'urbanisme à adapter

- Des relations de confiances sur la durée doivent pouvoir se nouer :
  - Une rémunération qui doit être plus lissée dans le temps.
  - Les marchés à bon de commande sont à privilégier aux marchés forfaitaires.







Je vous remercie





