

FONDATION



DU  
PATRIMOINE

Nous aidons à restaurer le patrimoine communal

# Enjeux de la sauvegarde du patrimoine

- ▶ VALORISATION DE L'IDENTITE LOCALE
- ▶ ATTRACTIVITE TOURISTIQUE ET ECONOMIQUE
- ▶ AMENAGEMENT DU TERRITOIRE
- ▶ COHESION SOCIALE ET TRANSMISSION
- ▶ ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX



# Le financement : les aides de la DRAC pour les monuments historiques

- ▶ **QUELS TYPES DE BIENS ET DE PROJETS ?**
- ▶ **QUEL NIVEAU DE SUBVENTION ?**
- ▶ **QUELLES DÉMARCHES ?**

## Contacts pour le patrimoine bâti :

- Yann VISSEAUX, ingénieur du patrimoine en charge des Alpes-de-Haute-Provence, des Hautes-Alpes et du Var - 04 42 16 14 20 - 06 78 19 17 75
- Géraud BUFFA, conservateur des monuments historiques en charge du Var et des Alpes-Maritimes, coordinateur valorisation et publications - 04 42 16 19 63 - 06 58 50 48 12

## Contacts pour le patrimoine mobilier :

- Christine GALLISSOT-ORTUNO, conservateur des antiquités et objet d'art 04 94 81 05 24 christine.ortuno@orange.fr
- Aurélie ROBLES, Conservateur-déléguée des antiquités et objet d'art Syndicat mixte Provence Verte Verdon 04 98 05 12 23 - 06 12 62 15 18 a.robles@paysprovenceverte.fr

## Bien classé

Une subvention représentant en moyenne

**30 - 35 %**

du montant prévisionnel des dépenses



© Commune de Mévouillon



© CADRENET

## Bien inscrit

Entre

**10 et 40 %**

du montant des travaux, avec une moyenne de 20 %.

RESSOURCE :

[HTTPS://WWW.PORTAILPATRIMOINE.FR/RESSOURCE/888/AIDE S-DRAC-RESTAURATION-PATRIMOINE](https://www.portailpatrimoine.fr/ressource/888/aide-s-drac-restauration-patrimoine)

# Le financement : les aides de la Région SUD-PACA

- ▶ **PATRIMOINE - CHAÎNE PATRIMONIALE**
- ▶ **APPEL À PROJET POUR LE PETIT PATRIMOINE RURAL**

La Région Sud partenaire de la Fondation du Patrimoine

RESSOURCE : [HTTPS://WWW.MAREGIONSUD.FR/VOS-AIDES/DETAIL/PATRIMOINE-CHAINE-PATRIMONIALE](https://www.maregionsud.fr/vos-aides/detail/patrimoine-chaîne-patrimoniale)



# Les aides du département

Le Département du Var - partenaire de la Fondation du Patrimoine



RESSOURCE : [HTTPS://VAR.FR/LA-COLLECTIVITE/APPELS-A-PROJETS](https://var.fr/la-collectivite/appeles-a-projets)



Fontaine à Besse-sur-Issole

# La Fondation du patrimoine 1<sup>er</sup> partenaire privé des élus pour le patrimoine

40 % des communes Varoises adhérentes en 2024

+ 300 000 € collectés en 2024 pour des projets varois

Un don moyen de 600 €

+ 200 000 € distribués en 2024 par la Fondation du patrimoine à des projets varois



# De nombreux moyens d'action

## Les mécènes régionaux et clubs de mécènes

Des entreprises locales apportent leur soutien aux projets de la Fondation, dans le cadre de collectes de dons ou en rejoignant un club de mécènes.

## Les mécènes nationaux

La Fondation propose aux grandes entreprises de soutenir des projets répondant à leurs valeurs.

## Nos programmes thématiques

Les programmes Patrimoine Emploi, Patrimoine naturel & Biodiversité, et Patrimoine & Tourisme local aident de nombreux projets.

## Nos aides directes

Prélevées sur nos fonds propres, elles soutiennent des projets sélectionnés pour leur impact, récompensent les meilleures collectes de dons et financent les labels.

## Les collectes de dons

permettent de recueillir des fonds auprès d'un large public.

## Le Loto du patrimoine

finance la restauration des projets sélectionnés dans le cadre de la Mission Patrimoine.

## Les labels

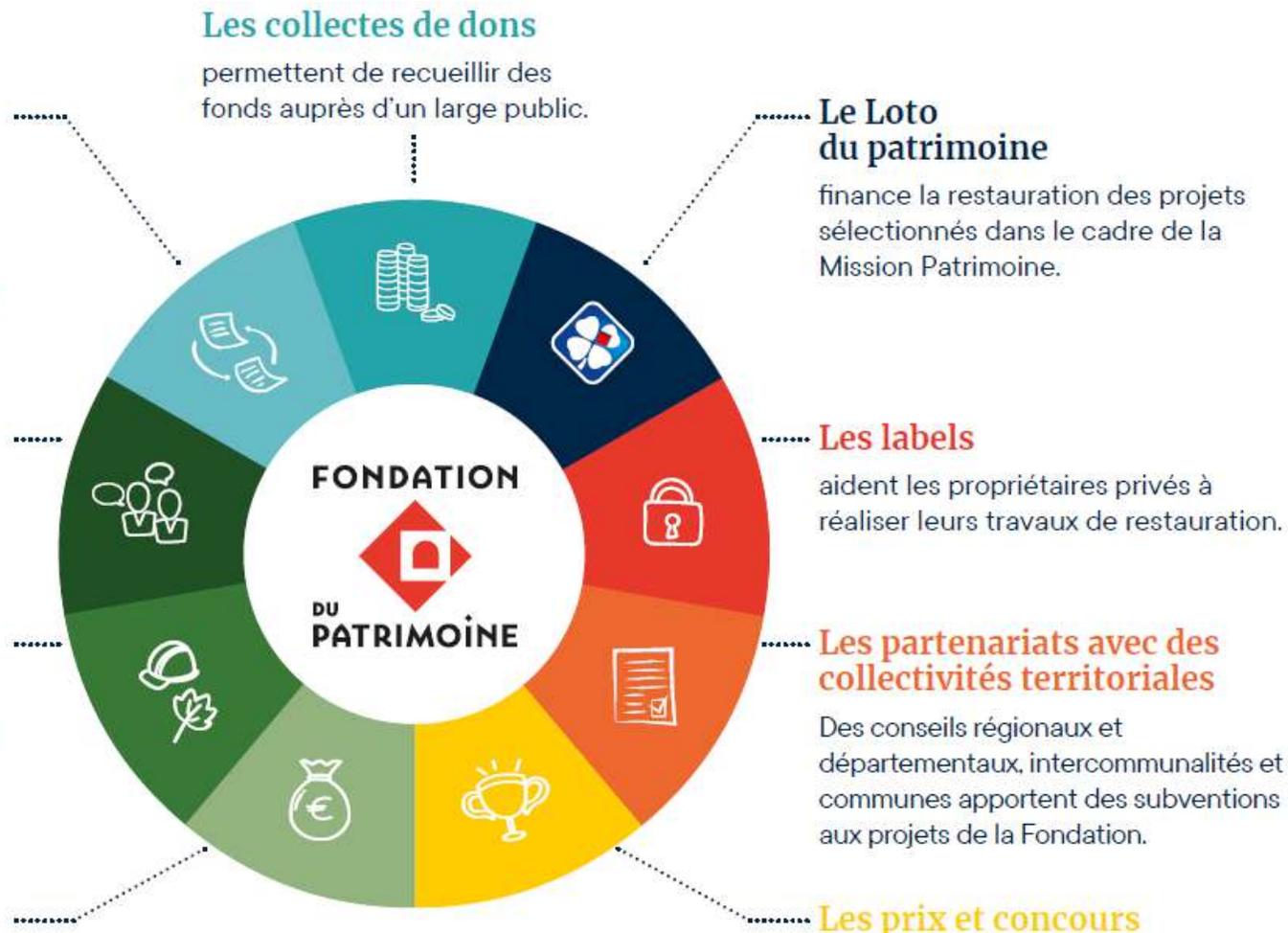
aident les propriétaires privés à réaliser leurs travaux de restauration.

## Les partenariats avec des collectivités territoriales

Des conseils régionaux et départementaux, intercommunalités et communes apportent des subventions aux projets de la Fondation.

## Les prix et concours

La Fondation soutient et organise plusieurs prix et concours afin de récompenser des initiatives exemplaires.



# La collecte de dons

La collecte de dons est l'outil premier de la Fondation. Elle permet non seulement de lever **des fonds du grand public, mais aussi de susciter un élan populaire en faveur du projet.**

Cette démarche donne l'opportunité à toutes les personnes attachées au patrimoine d'apporter leur contribution : particuliers, entreprises, associations, collectivités.

**107 M€**

De ressources nationales en 2024

**Collectes + 28 %**

2024 vs 2023



# L'église Saint-Jean l'Évangéliste

## à La Valette-du-Var



► **Sauvegarder un patrimoine religieux médiéval exceptionnel du Var.** Les travaux prévus sont : le traitement des murs et voûtes de la nef et du chœur, restauration des vitraux et des peintures de l'arc triomphal, réfection générale des sols, restauration de la Porte Latine protégé au titre des Monuments-Historiques. Cette restauration offrira aux paroissiens un endroit propice aux célébrations liturgiques. Elle incitera également tout un chacun à en franchir les portes pour y découvrir les trésors patrimoniaux qu'il renferme, à l'occasion notamment des concerts et événements qui y sont organisés.



# Le Loto du patrimoine

La Mission Patrimoine confiée à Stéphane Bern, déployée par la Fondation du patrimoine et soutenue par le ministère de la Culture et FDJ, permet d'**identifier le patrimoine en péril** et de rechercher de **nouvelles sources de financement** pour le restaurer.

- ✓ **Un projet par département et par an**
- ✓ **Un projet emblématique par région et par an**

**225** projets religieux sélectionnés 2018-2023

**30 M€** du Loto patrimoine accordés à des édifices culturels



# L'Institut de biologie Michel Pacha à la Seyne-sur-Mer



► **Redonner son éclat à ce bâtiment du XIXème siècle de style néo-ottoman**, dessiné par l'architecte Paul Page en 1890 sur demande de Michel Pacha pour le professeur Raphaël Dubois, titulaire de la chaire de physiologie générale à la faculté des Sciences de Lyon. La réhabilitation du lieu permettra la création d'un **Centre International de Séminaires spécialisé dans les domaines des sciences, de la nature et de l'environnement.**



# Les programmes et prix

## De la Fondation du patrimoine

- ▶ **Le fonds Impact** accorde une aide à des projets à fort impact sur les territoires.
- ▶ **Le programme Patrimoine roman** soutien la préservation et la restauration des édifices d'architecture romane.
- ▶ **Le programme Patrimoine emploi** soutient des projets de restauration, supports de chantiers d'insertion ou de formation qualifiante aux métiers du patrimoine.
- ▶ 21 programmes nationaux en 2025



# Le mécénat

- ▶ Une recherche systématique de financement auprès d'entreprises
- ▶ Un Club des mécènes dans le Var



# La communication : un facteur clé pour la recherche de financements privés

Lancer une collecte de dons pour restaurer un patrimoine nécessite une préparation minutieuse et une communication percutante. L'histoire du projet joue un rôle clé : il s'agit de mobiliser son réseau, captiver le public et de lui donner envie de s'investir. Il est également important d'impliquer les futurs donateurs à travers l'organisation d'événements ou la mise en place de contreparties attractives. Avec une approche bien pensée et une équipe motivée, chaque initiative peut trouver son public et atteindre ses objectifs.

[Plus d'informations](#)



# Lancements officiels :

## devant les administrés et les médias

Lancement de collecte à  
Ollioules et à La Garde



# Actions à destination du grand public :

conférences, concerts, stands, etc.



JEP à la Seyne sur Mer



Concert dans une église du Vaucluse



Conférence sur le peintre Jean Daret  
à Pontevès

# Actions à destination des donateurs et mécènes :

invitations soirées, visites exclusives, etc.



Visite donateurs au jardin du Rayol



Soirée donateurs à la Citadelle  
de Villefranche



Soirée donateurs à l'Observatoire  
de Nice

# Actions à destination des donateurs et mécènes :

invitations soirées, visites exclusives, etc.



Soirée mécénat à Saint-Tropez



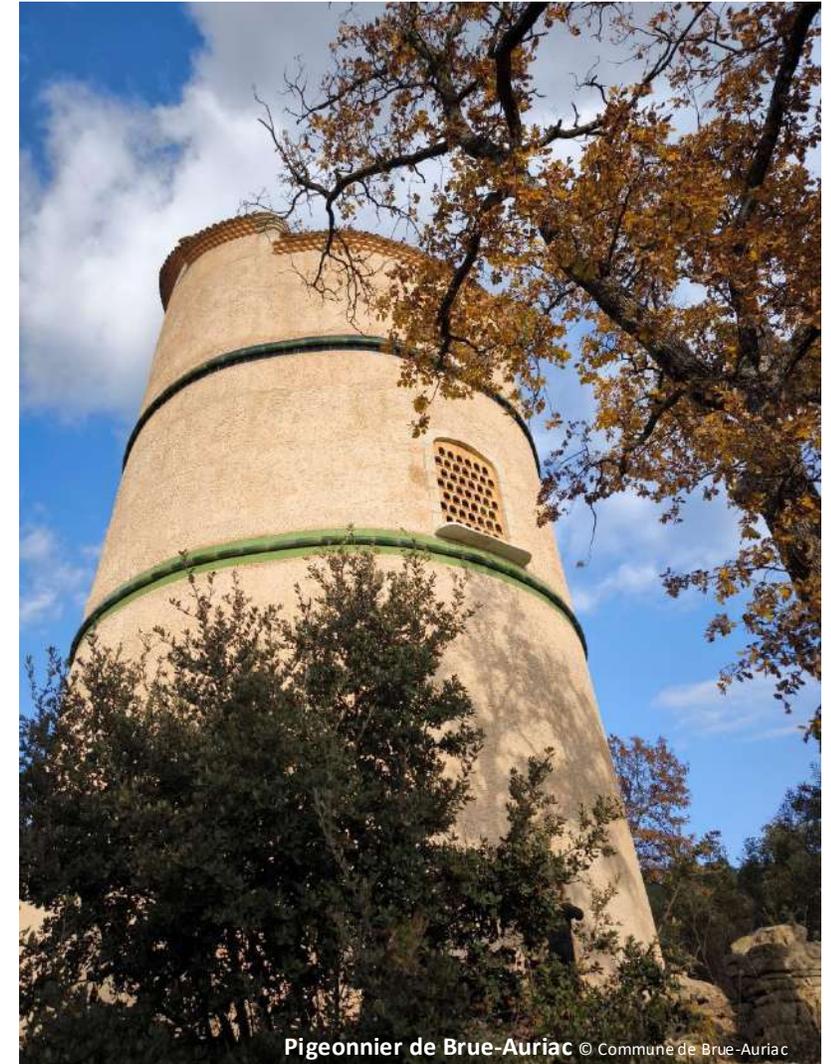
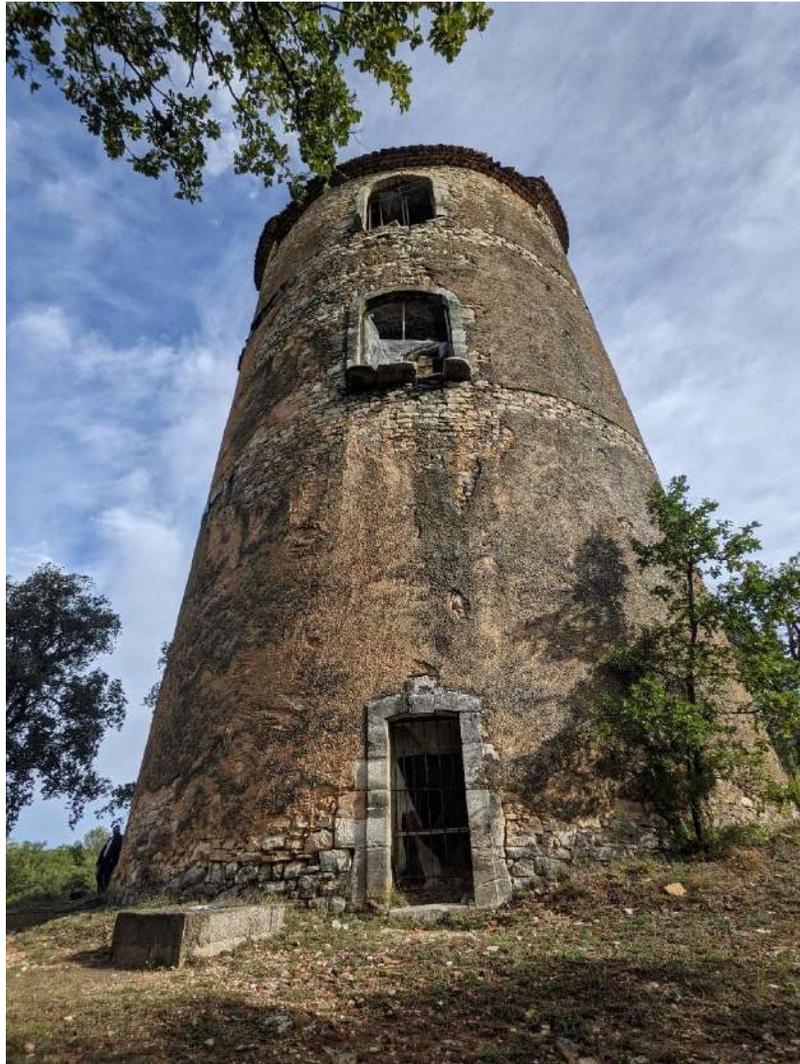
Rendez-vous mécénat avec les entreprises de La Seyne sur Mer



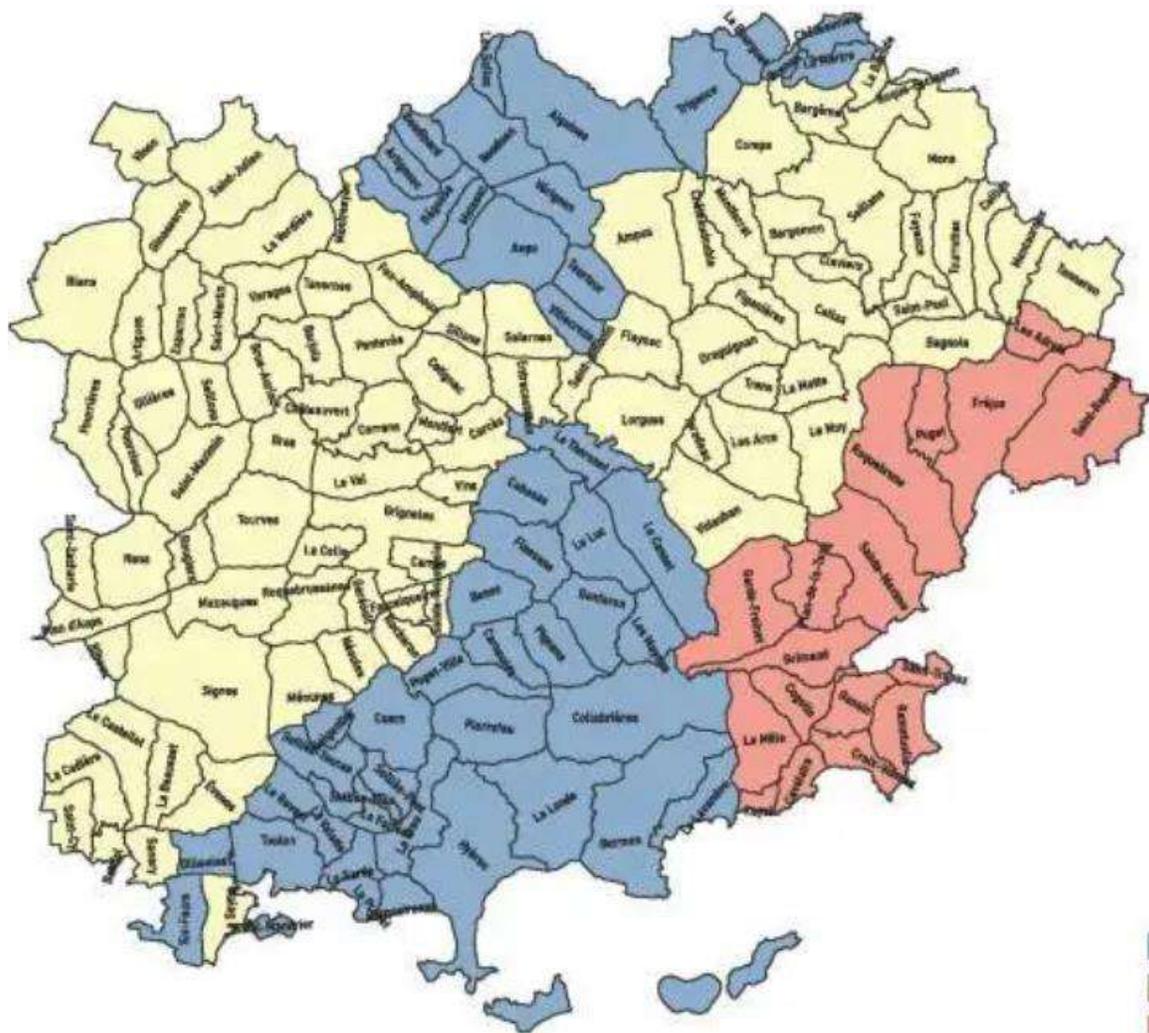
Remise de chèque pour la chapelle de La Garde

# Une restauration « dans les règles de l'art »

Coopération avec la DRAC, les ABF, les architectes du Patrimoine, pour une restauration conforme



# L'UNITÉ DÉPARTEMENTALE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (UDAP) DE LA DRAC PACA



**Adresse postale :** 449, avenue de la Mitre  
83 000 Toulon

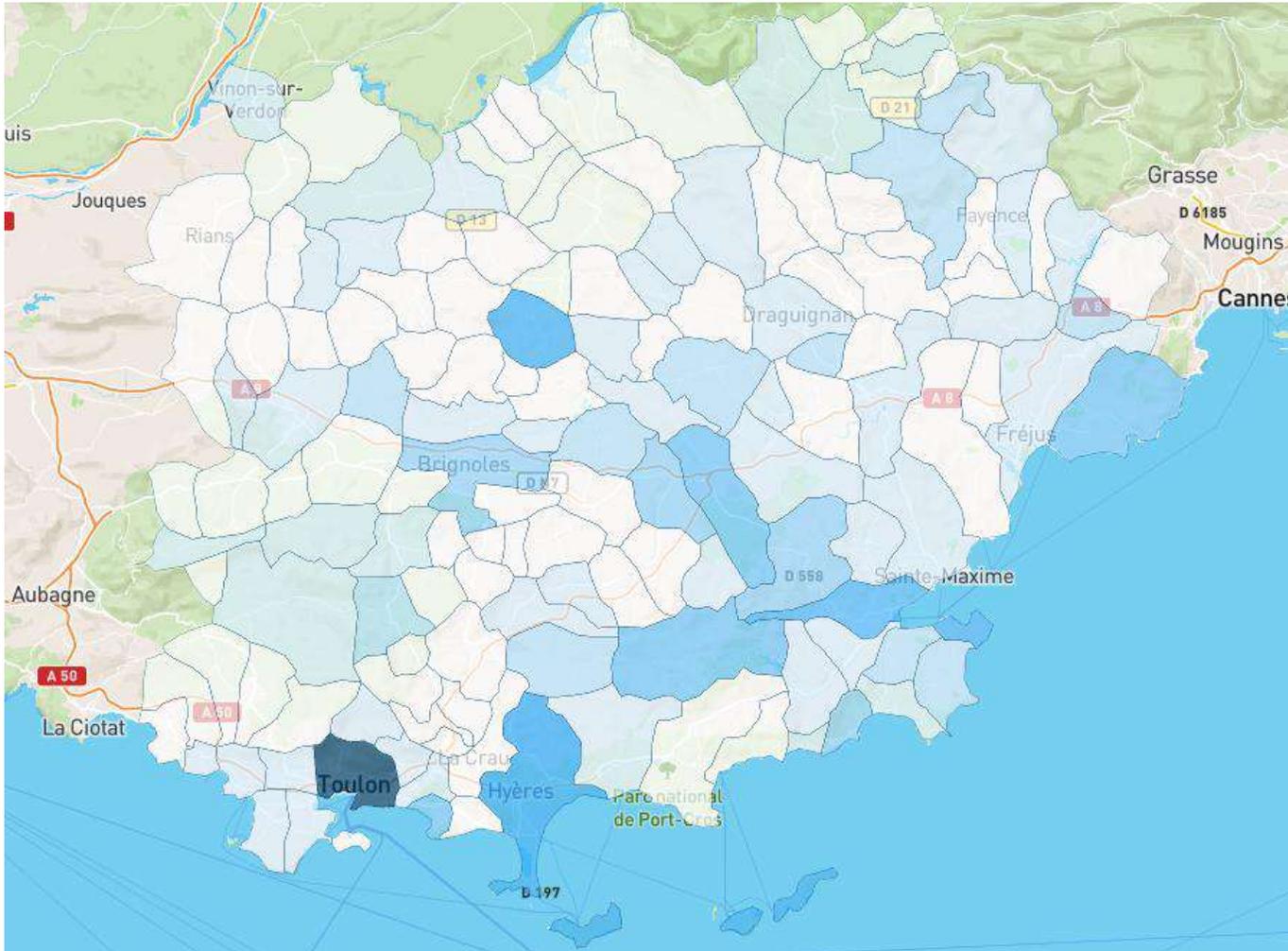
Vous pouvez joindre l'équipe grâce à cette adresse générique : [udap.var@culture.gouv.fr](mailto:udap.var@culture.gouv.fr)

**Téléphone :** 04 94 31 59 95 (de 9h à 12h)

RESSOUCES :

[HTTPS://WWW.CULTURE.GOUV.FR/FR/REGIONS/DRAC-PROVENCE-ALPES-COTE-D-AZUR/LA-DIRECTION-REGIONALE-DES-AFFAIRES-CULTURELLES-DRAC-PROVENCE-ALPES-COTE-D-AZUR/UNITES-DEPARTEMENTALES-DE-L-ARCHITECTURE-ET-DU-PATRIMOINE-UDAP-DE-PROVENCE-ALPES-COTE-D-AZUR/UDAP-DU-VAR](https://www.culture.gouv.fr/fr/regions/drac-provence-alpes-cote-d-azur/la-direction-regionale-des-affaires-culturelles-drac-provence-alpes-cote-d-azur/unites-departementales-de-l-architecture-et-du-patrimoine-udap-de-provence-alpes-cote-d-azur/udap-du-var)

# LE CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT, DU VAR (CAUE)



**Adresse postale :** 26 Place Vincent Raspail  
83000 Toulon

Vous pouvez joindre l'équipe grâce à cette  
adresse générique : [contact@cauevar.fr](mailto:contact@cauevar.fr)

**Téléphone :** 04 94 22 65 75

RESSOURCE : [HTTPS://WWW.CAUEVAR.FR/ACCOMPAGNER-LES-COLLECTIVITES/SAPPUYER-SUR-LE-CAUE](https://www.cauevar.fr/accompagner-les-collectivites/sappuyer-sur-le-caue)

# Une restauration « dans les règles de l'art »

Coopération avec la DRAC, les ABF, les architectes du Patrimoine, pour une restauration conforme



# Le Label



**Octroi d'une aide de la Fondation**  
Au minimum 2 % des travaux.



**Avantage fiscal**  
Déduction de 50 % minimum du montant  
des travaux du revenu imposable.



**Mobilisation de mécénat**  
Sous conditions, appel aux dons  
de particuliers et entreprises.



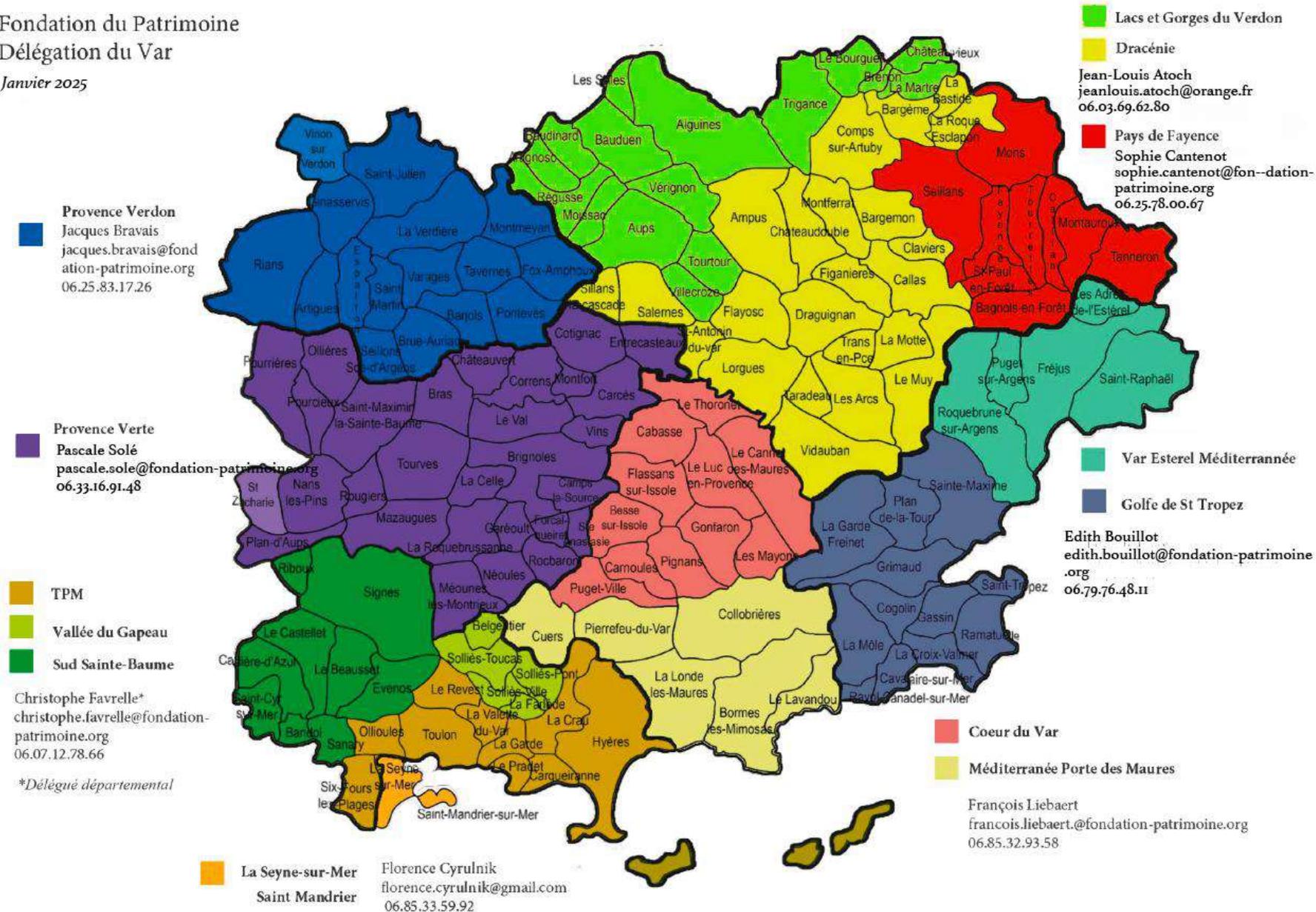
**Aide des collectivités**  
Selon les régions.



# Une équipe de délégués mobilisés sur le territoire

Fondation du Patrimoine  
Délégation du Var

Janvier 2025





Chapelle Saint-Jean © Commune de Rougiers



Eglise Notre Dame de l'Assomption © DR



FONDATION



DU  
PATRIMOINE

**Merci pour votre attention**



**Contact :** [paca@fondation-patrimoine.org](mailto:paca@fondation-patrimoine.org)



Abbaye Notre-Dame de l'Étanche à  
Lamorville © Francis Meslet